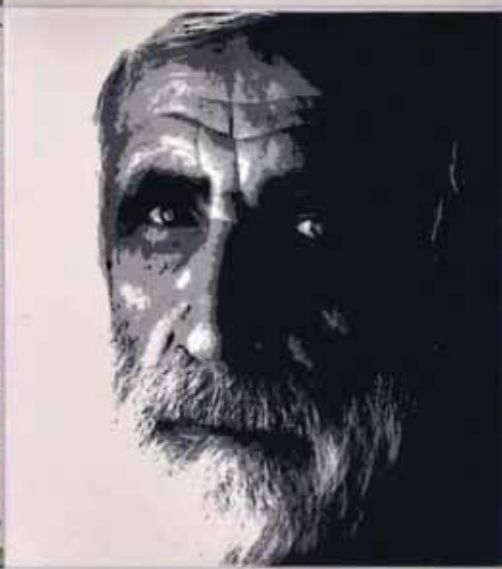


INTERNO

LA RIVISTA DELL'ARREDAMENTO

N° 10 OTTOBRE 2008



ARCHITETTURE
QUANDO IL PROGETTO INCONTRA L'ARTE

ATTUALITÀ/COREA
INCHEON, NEW ITALIAN LANDSCAPE

TEMA CENTRALE
CUCINE & CUCINE

PROGETTO DESIGN
GIULIO IACCHETTI, STUDIO EOOS

REPERTORIO
TRA CASA E UFFICIO

TENDENZE CERSAIE



DESIGNABSOLUTE
by Enzo Mari

Mensile/monthly
with complete English texts



80810>



Carta d'identità: Luisa Bocchietto

Dal 22 maggio al 22 giugno, Anty Pansera con Mariateresa Chirico ha curato a Biella la mostra personale *Carta d'identità: Luisa Bocchietto. Progetto design*, il cui allestimento è stato firmato da Patrizia Scarzella con Valentina Downey. La mostra che è parte del progetto *D come design*, uno dei plurimi eventi culturali organizzati sotto l'egida di *Torino 2008, World Design Capital*, era in sostanza un percorso biografico-didattico sull'attività di architetto e designer (dal *product* al *food design*) e sui nuovi sbocchi di Luisa Bocchietto >>



come *art director* all'interno di aziende dell'arredo. La sede-mostra, il Teatro della luce, è uno spazio di 500 metri quadrati, al primo piano (dove si faceva il controllo qualità di tessuti e colori) dell'ex lanificio Pria, edificio industriale della Biella ottocentesca. Grande scala del luogo e grande scala dei prodotti, quelli disegnati da Luisa Bocchietto, soprattutto per Serralunga. L'allestimento è stato giocato su elementi scenografici: sulla ripetitività dei pezzi più grandi - 10 grandi Lampadaria a soffitto, una infilata di Vas-One

(Ø 120 cm) - riflessi all'infinito da due specchi ai lati opposti dello spazio, e sulla creazione di un pavimento artificiale da esterno. La zona centrale è divenuta una scacchiera di finto prato con centinaia di girasoli e pedane a specchio, che faceva da fondale alle varie tipologie dei grandi e piccoli vasi in plastica policroma. Sui due lati, oltre ad aree espositive degli altri prodotti della Bocchietto, il racconto dei suoi principali progetti di architettura, restauro e allestimenti, su leggeri pannelli di tessuto in tenui colori pastello.