

LA RIVISTA DELL'ARREDAMENTO N° 3 MARZO/MARCH 2005

INTERNI

50

with complete English texts

ARCHITETTURE E MODA/ARCHITECTURE AND FASHION
ATTUALITÀ: STILE BOUDOIR/CURRENTS: BOUDOIR STYLE
L'INCONTRO/ENCOUNTER: YOHJI YAMAMOTO



IL DESIGN INDOSSATO/WEARING DESIGN
OSSERVATORIO: SUPERFICI 3D/OBSERVATORY: 3D SURFACES
REPERTORIO/REPERTORY: ENTERTAINMENT DESIGN

&

INTELLECTUAL DESIGN

LE VITAMINE

Questo il nome di una nuova collezione di complementi d'arredo prodotta da Cornitec. Coordinatrice e ideatrice dell'intero progetto è stata la designer Valentina Downey, che ha anche disegnato la Vitamina C, una delle quattro che compongono la serie. Definite dall'architetto Patrizia Scarzella nella sua introduzione al catalogo "vere e proprie iniezioni di energia per l'architettura di interni", le Vitamine riescono a conciliare due elementi in apparenza divergenti: il decoro e la funzionalità. Ogni progetto ha una caratteristica che riflette la personalità e il retroterra culturale delle designer che le hanno ideate. Mondo arabo e Rinascimento sono i riferimenti della Vitamina A: disegnati dalla spagnola-catalana Gala Carlota Fernandez, sono decori da parete costituiti da quattro formelle in legno verniciate



in poliestere lucido. La vitamina B, dell'islandese Anna Lovisa associata a Studio Hugin & Honnun, è una composizione in legno dalla grafica interna intercambiabile, che riflette la semplicità e la

funzionalità tipiche del design scandinavo; elementi decorativi in legno dalle linee geometriche e minimali: è la Vitamina C, disegnata dall'italo-irlandese Valentina Downey; la Vitamina D, creata dalla designer tedesca Angelika Mörlein, è una collezione di sistemi decorativi che si caratterizza per la flessibilità d'uso e l'intercambiabilità dei diversi soggetti all'interno di un insieme di elementi prefissati.

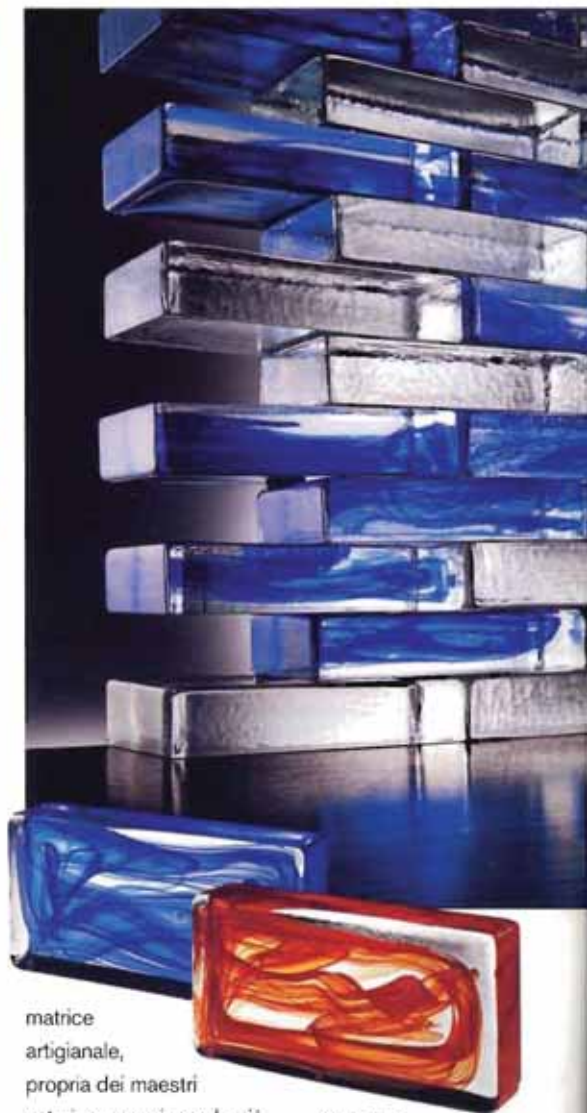
Nelle immagini: in alto, la Vitamina C, disegnata da Valentina Downey, ideatrice e coordinatrice del progetto le Vitamine; a sinistra, Vitamina B.

le Vitamine di Cornitec
via Dante 116/A
35010 S. Giustina in Colle (PD)
tel +39 049 9300222
www.levitamine.com

INSERTI DI COLORE

La Vetreria Resanese inizia la propria attività nel 1983 producendo vetri per lampadari. Negli anni l'azienda ha diversificato la propria attività, coniugando sempre l'arte vetraria di

celeste, fili cristallo e fili oro. Su richiesta è possibile lucidare a specchio tutti i bordi del mattone, smussare gli angoli e sabbinare i lati anche in modo parziale. La trasparenza dei moduli



matrice artigianale, propria dei maestri vetrai muranesi, con le più moderne risorse della tecnologia. Oggi Vetreria Resanese propone Poesia, una collezione di mattoni in cristallo ad alta valenza d'arredo, ideali per creare inserti o intere pareti di sicuro impatto visivo.

I mattoni sono disponibili nelle dimensioni 25x12x5,5 e 12,5x12x5,5 cm, nei colori bianco, rosa, rosso, blu, ambra, verde, nero,

consente l'illuminazione naturale di ambienti privi di aperture all'esterno, mentre la resistenza meccanica permette la realizzazione sia di strutture verticali che orizzontali.

Vetreria Resanese
via Boscalto 13
31023 Resana (TV)
tel +39 0423 480883
www.vetrieraresanese.it

