

€ 0,50



L'ARTE VIVE E CI PARLA DI FUTURO

Viaggio nel mondo
meraviglioso
del CSAC
dell'Università degli
Studi di Parma.
Com'era, com'è,
come sarà

EDICTA
EDIZIONE

MUSICA

Il 21 maggio in
piazza a Noceto,
Antonella Ruggiero
interpreta "Genova
la superba"



TEATRO

Sabato 16, Matteo
Setti e "La bottega
delle parole usate" a
favore della Solidari-
età Internazionale



CINEMA

Con "21th Century
Cinema", l'Ufficio
Cinema porta
all'Astra i film di
P. T. Anderson



Tpalazzo, luogo del contemporaneo

Inaugura il 7 maggio il nuovo spazio all'interno del Palazzo Dalla Rosa Prati: arte, incontri, luogo dove conversare e assaporare momenti di relax



Apre le sue sale al pubblico il prossimo 7 maggio, in piazza Duomo a Parma, Tpalazzo, il primo spazio all'insegna del temporaneo-contemporaneo che riunisce le funzioni di Temporary Store, show room, gallery, bookshop e café. Nella piazza più incantevole di Parma, accanto alla facciata romanica del Duomo e al Battistero in marmo rosa dell'Antelami, Tpalazzo fa parte di un antico edificio nobiliare, Palazzo Dalla Rosa Prati.

Cultura contemporanea significa mostre di artisti emergenti o già affermati sulla scena internazionale ma anche la presenza, con show room e store temporanei, dei migliori brand che hanno dato la loro

impronta al vivere contemporaneo. Si inizia con Vitra che ha non solo fornito tutti gli arredi dello spazio ma ha anche portato a Tpalazzo la mostra itinerante sull'architettura e designer George Nelson, realizzata dal Vitra Design Museum, dove rimarrà dal 7 al 17 maggio prossimi. All'evento di inaugurazione saranno serviti welcome cocktail e finger food a cura di Bibendum di Marta Pulini, chef amata dai divi e più volte segnalata come miglior chef italiano degli Stati Uniti.

Per ricevere il programma degli eventi:
www.temporarypalazzo.it o
info@temporarypalazzo.it
L'ingresso è libero
tel. 0521 386429

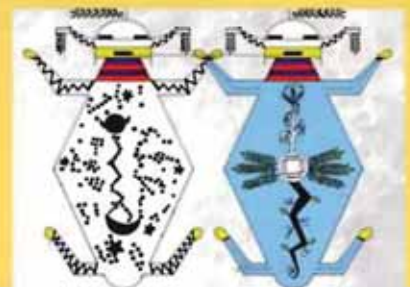
"Diversi cieli": al Palazzetto Sanvitale, l'astrologia tra mito e scienza

La mostra propone un approccio all'astrologia che ne illustri le nozioni più prettamente scientifiche parallelamente ai miti ed alle leggende che hanno visto il cielo come protagonista.

In un continuo rimando tra cultura etnografica e cultura scientifica lo spazio espositivo sarà diviso in sei tappe: introduzione all'astronomia e sua evoluzione nei cinque continenti.

L'esposizione si apre dunque con le definizioni dei principali argomenti astronomici che verranno affrontati nel percorso della mostra: si parlerà di stelle, galassie, sole, pianeti, universo e telescopi attraverso le spettacolari immagini della NASA ed ESO. Negli spazi dedicati ai cinque continenti verranno approfonditi aspetti peculiari delle varie culture attraverso miti, leggende, storie e una ricca iconografia, composta da immagini relative a manufatti artistici, testi antichi, documentazione fotografica, disegni originali. I temi sono sviluppati in pannelli curati direttamente dal Centro Parchi storici e Cultura Scientifica, in collaborazione con gli astrofisici dell'Associazione Culturale Googol e lo Studio Planorbis.

Fino al 31 maggio
Orari mart-dom 10-13 / 14-18
Ingresso libero - tel. 0521 207447



Oscar Accorsi a Sala Baganza... "all'aria aperta"

Un'arte "globale", quella di Oscar Accorsi, le cui opere, dal 9 maggio, saranno protagoniste del secondo appuntamento della rassegna di arte contemporanea "Intersezioni" organizzata dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Sala Baganza negli spazi espositivi della Rocca Sanvitale. Di fatto però ciò che Accorsi propone esce dal "limite" degli spazi chiusi, aprendosi al paese intero, sparpagliandosi "All'aria aperta" (non a caso, il titolo della mostra è proprio questo). L'arte si diffonde come fanno le note musicali andando a soffermarsi tra le sale interne della Rocca ma, soprattutto, all'esterno in location differenti tra cui spicca il Monumento ai Caduti in Piazza Gramsci. All'interno della Rocca, oltre ad alcune opere, sono ospitati alcuni video che testimoniano il "work in progress" delle opere.

Accorsi nasce compositore; infatti ha alle spalle, oltre al diploma di "strumentazione per banda", diverse attività musicali, dalla direzione alla composizione, ponendo sempre l'attenzione tra come il suono è percepito e come lo stesso è organizzato. Anche l'attività artistica quindi, a cui si dedica dal 1993, è completata dal suono, come dalla luce, originando un unicum di cui anche lo spettatore diventa parte. Dal 2008 inoltre segue, insieme a Mauro Casappa, il gruppo "OTTOelectro Sound and visual art", volto alla proposta di musica elettronica mescolata a visual art.

Fino al 4 giugno/ mart-dom ore 10-13/ 15-18 - tel. 0521 331342
atsala@comune.sala-baganza.it - www.comune.sala-baganza.pr.it

